

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS No 607

PERÍODO 2018

DATOS GENERALES	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	RADIO MOKAWA 93.9 FM
RUC:	1691719266001
REPRESENTANTE LEGAL	JAVIER LEANDRO SALINAS ALBA
FUNCIÓN:	MEDIOS DE COMUNICACIÓN
TIPO PERSONERIA	PRIVADO

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SI
-------------------------------	----

DATOS DEL MEDIO:

FRECUENCIA (S) DEL ESPECTRO RADIOELÉCTRICO (RADIO/TV):	NÚMERO DE REPETIDORAS (RADIO/TV):	UBICACIÓN DE REPETIDORAS (RADIO/TV):	FECHA DE OTORGAMIENTO DE LA CONCESIÓN:	FECHA DE VENCIMIENTO DE LA CONCESIÓN:	NÚMERO DE SUCURSALES O AGENCIAS (MEDIOS IMPRESOS Y DIGITALES):	UBICACIÓN DE SUCURSALES O AGENCIAS (MEDIOS IMPRESOS Y DIGITALES):	DETALLAR LOS PRODUCTOS IMPRESOS (REVISTAS, PERIÓDICOS)
93.9 FM	1	PUYO - PASTAZA	17/11/2017	17/11/2032	0		0

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL:

COBERTURA	NO. DE UNIDADES
REGIONALES	1

CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS/FINES O FINALIDADES DEL MEDIO DE COMUNICACIÓN Y PARÁMETROS DEL PROYECTO COMUNICACIONAL (LOC Art.110 / LOCPCCS Art. 10)

PROMOCIÓN DE DERECHOS

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SELECCIONE LA OPCIÓN O DESCRIBA	NOMBRE DEL PROGRAMA/S O ESPACIO/S	FRECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN O ESPACIOS IMPRESOS	PORCENTAJE DE DIFUSIÓN DE PROGRAMACION	LINK MEDIO DE VERIFICACIÓN
SI	PERSONAS CON DISCAPACIDAD	CAPSULAS INFORMATIVAS	DIARIO	Es información sobre los derechos de las personas con discapacidad que se difunden mediante capsulas que rotan en la programación de la radio durante todos los programas de la estación radial.	10,00	www.radiomokawafm.com/programacion/
SI	PUEBLOS Y NACIONALIDADES	SABERES ANCESTRALES	DIARIO	Cápsulas pregrabadas de lecciones de enseñanza y aprendizaje de las lenguas ancestrales de las nacionalidades de la Amazonía.	5,00	www.mokawafm.com

PARTICIPACIÓN

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SELECCIONE LA OPCIÓN O DESCRIBA	NOMBRE DEL PROGRAMA/S O ESPACIO/S	FRECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN O ESPACIOS IMPRESOS	PORCENTAJE DE DIFUSIÓN DE PROGRAMACION	LINK MEDIO DE VERIFICACIÓN
SI	PARTICIPACIÓN E INFORMACIÓN COMUNITARIA	MOKAWA NOTICIAS	DIARIO	En los segmentos de noticias se insertan espacios destinados a atender la información de la comunidad.	20,00	www.radiomokawafm.com/programacion/

DIÁLOGO

TIENE PROYECTO COMUNICACIONAL	SELECCIONE LA OPCIÓN O DESCRIBA	NOMBRE DEL PROGRAMA/S O ESPACIO/S	FRECUENCIA	DESCRIPCIÓN DE LA PROGRAMACIÓN O ESPACIOS IMPRESOS	PORCENTAJE DE DIFUSIÓN DE PROGRAMACION	LINK MEDIO DE VERIFICACIÓN
SI	INTERACCIÓN DEL MEDIO CON LA CIUDADANÍA	MOKAWA NOTICIAS	DIARIO	El segmento de la entrevista ha sido el vínculo directo entre el medio de comunicación y la ciudadanía, este espacio garantiza la expresión de la ciudadanía.	23,00	http://www.radiomokawafm.com/programacion/

TIPO DE DERECHOS DE AUTORES APROBADOS POR EL IEPI:

TIPO DE DERECHOS DE AUTORES APROBADOS POR EL IEPI	NÚMERO DE DERECHOS POR TIPO	NÚMERO DE DERECHOS PAGADOS	MEDIO DE VERIFICACIÓN
COMPOSICIONES MUSICALES	0	0	www.mokawafm.com

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
ASAMBLEA LOCAL	NO	0	
AUDIENCIA PÚBLICA	NO	0	
CABILDO POPULAR	NO	0	
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	0	
OTROS	SI	1	http://www.radiomokawafm.com/programacion/

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURIAS CIUDADANAS:	NO	0	
OBSERVATORIOS CIUDADANOS:	NO	0	
OTROS	NO	0	

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE:	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 0	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:	SI	PERSONAL DE LA RADIO MEDIANTE REUNIÓN DE TRABAJO DEFINIÓ EL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS.	http://www.radiomokawafm.com/programacion/
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	LA PROPUESTA ESTUVO DISEÑADA POR EL EQUIPO, EN BASE A LO ESTABLECIDO POR LA NORMATIVA VIGENTE.	http://www.radiomokawafm.com/programacion/
FASE 1	EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:	SI	LA EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN DESPLEGADA SE BASE EN UN MECANISMO DE VALORACIÓN DE LAS ACCIONES DESPLEGADAS EN CONTRASTE CON LOS RESULTADOS ALCANZADOS.	http://www.radiomokawafm.com/programacion/
FASE 1	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	EL LLENADO DEL INFORME SE REALIZÓ EN BASE AL REGLAMENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS EMITIDO POR EL CPCCS	http://www.radiomokawafm.com/programacion/
FASE 1	REDACCIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	LA REDACCIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTUVO EN DESARROLLO EN BASE A LAS ACTIVIDADES CUMPLIDAS CONFORME EL PLAN COMUNICACIÓN DE LA ESTACIÓN RADIAL.	http://www.radiomokawafm.com/programacion/
FASE 1	SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	EL EQUIPO DE TRABAJO SE REUNIÓ PARA LA VALIDACIÓN DEL INFORME Y LA REVISIÓN DEL MISMO, PREVIO SE REALIZARON LOS AJUSTES RESPECTIVOS.	http://www.radiomokawafm.com/programacion/
FASE 2	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	EL 27 DE FEBRERO, SIENDO LAS 16:00 SE PROCEDIÓ A PRESENTAR EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTA	http://www.radiomokawafm.com/programacion/
FASE 2	PLANIFICACIÓN DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	SI	EL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS EN BASE A LA PLANIFICACIÓN Y UNA VEZ QUE SE CONSOLIDÓ EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS, SE DEFINIÓ CUMPLIR CON LA RENDICIÓN DE CUENTAS EL MIÉRCOLES 27 DE FEBRERO DE 2019 A LAS 16:00.	https://www.facebook.com/MokawaFM/photos/a.159330558174525/410038879770357/?type=3&theater
FASE 2	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	EL 27 DE FEBRERO, SIENDO LAS 16:05 SE PROCEDIÓ A PRESENTAR EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS, CON TRANSMISIÓN A TRAVÉS DE LOS 93.9 FM	https://www.facebook.com/MokawaFM/videos/1979514885676839/
FASE 2	RINDIÓ CUENTAS A LA CIUDADANÍA EN LA PLAZA ESTABLECIDO	SI	MIÉRCOLES, 27 DE FEBRERO DE 2019, A LAS 16:05.	https://www.facebook.com/MokawaFM/videos/1979514885676839/
FASE 2	INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	NO		http://www.radiomokawafm.com/programacion/
FASE 3	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL SISTEMA VIRTUAL	SI	EN EL PLAZO ESTABLECIDO SE PROCEDIÓ A REGISTRAR LA INFORMACIÓN EN LA PLATAFORMA DEL CPCCS.	http://www.radiomokawafm.com/programacion/
DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS :				

DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	NO. DE USUARIOS	NO. DE USUARIOS POR GÉNERO			NO. DE USUARIOS POR PUEBLOS Y NACIONALIDADES				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
27/2/2019	8	5	3	0	0	8	0	0	0

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	¿SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL?(PONGA SI O NO)	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
	SI	26-50	?Durante el 2018 se promovió los emprendimientos locales mediante los espacios de entrevistas a los actores de la economía popular y solidaria. En el 2018 se brindó la apertura para que los emprendedores turísticos den conocer sus iniciativas como un mecanismo de posicionar a Pastaza como destino Turístico	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf
	NO	0		NO APLICA

RECLAMOS PRESENTADOS POR LA CIUDADANÍA(Reglamento General LOC Art. 34) :

RECLAMOS PRESENTADOS POR	NÚMERO DE RECLAMOS PRESENTADOS	CANTIDAD DE RECLAMOS EN PROCESO INGRESADOS	TIPO DE RECLAMO	CANTIDAD DE RECLAMOS FAVORABLES PARA EL USUARIO	CANTIDAD DE RECLAMOS DESFAVORABLES PARA EL USUARIO	MEDIO DE VERIFICACIÓN
LA CIUDADANIA	1	1	DERECHOS A LA RÉPLICA	1	0	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDO EN EL LITERAL M, DEL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf
HA DIFUNDIDO SUS POLÍTICAS EDITORIALES E INFORMATIVAS	SI	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf
HA DIFUNDIDO SU CÓDIGO DEONTOLÓGICO	SI	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf

ESPACIOS PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL Y NACIONAL INDEPENDIENTE (LOC Art. 97 y RGLOC Art. 72):

CUMPLIMIENTO DE ESPACIOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL	PORCENTAJE PROMEDIO SEMANAL	DETALLE TIPO DE CONTENIDO	NOMBRE DEL PROGRAMA / ESPACIO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
PRODUCCIÓN NACIONAL	20,00 %	INFORMATIVO	MOKAWA NOTICIAS	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf
PRODUCCIÓN NACIONAL	10,00 %	OPINIÓN	LA ENTREVISTA	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf
PRODUCCIÓN NACIONAL	10,00 %	FORMATIVO, EDUCATIVO Y CULTURAL	SABERES ANCESTRALES	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf
PRODUCCIÓN NACIONAL	45,00 %	ENTRETENIMIENTO	MUSICA MAESTRO Y MANANA VIVA	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf
PRODUCCIÓN NACIONAL	5,00 %	DEPORTIVOS	MOKAWA SOLO DEPORTES	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf
PRODUCCIÓN NACIONAL	10,00 %	PUBLICITARIOS	ESPACIO PUBLICITARIO	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf
TOTAL	100			

CUMPLIMIENTO DE ESPACIOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL	PORCENTAJE PROMEDIO SEMANAL	DETALLE TIPO DE CONTENIDO	NOMBRE DEL PROGRAMA / ESPACIO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
TOTAL				

INFORMACIÓN FINANCIERA (LOCPCCS Art. 10, LEY DE EMPRESAS PÚBLICAS ART. 45 SISTEMAS DE INFORMACIÓN):

ACTIVO	PASIVO	PATRIMONIO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
\$29.990,00	\$19.000,00	\$10.990,00	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf

FINANCIAMIENTO (SOLO PARA MEDIOS DE COMUNICACIÓN PÚBLICOS) LOC Art. 81:

ASIGNACIÓN DEL ESTADO	INGRESOS VENTA DE PUBLICIDAD	INGRESOS COMERCIALIZACIÓN PRODUCTOS COMUNICACIONALES	FONDOS PROVENIENTES DE DONACIONES, PATROCINIOS, COOPERACIÓN INTERNACIONAL
\$0,00	\$0,00	\$0,00	\$0,00

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL(SOLO PARA MEDIOS DE COMUNICACIÓN PÚBLICOS):

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$0,00	\$0,00	\$0,00	\$0,00	\$0,00	0,00 %

CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES (LOCPCCS Art. 10 NUMERAL 7):

LABORALES	TRIBUTARIA	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SI	SI	https://mokawafm.com/wp-content/uploads/2019/03/Rendicion-Cuentas-2018-Verificable.pdf

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
OTRAS	0	\$0,00	0	\$0,00	www.mokawafm.com

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL, LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO Y CEAACES

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR			0,00		NO APLICA
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR	NO APLICA	NO APLICA	0,00	NO APLICA	NO APLICA